



auteure • artiste

Selon les préférences de votre établissement, elle propose d'animer une lecture publique, pendant laquelle la lecture de trois segments du roman sera suivie de discussions avec l'auditoire.

Il est possible d'inclure deux performances musicales (guitare/voix) intégrées à la rencontre. Ces chansons, en lien direct avec le roman, viennent compléter la réflexion.

La rencontre d'une durée de 60 à 90 minutes peut aussi être diffusée en format virtuel, pour vous aider à gérer la capacité d'accueil de votre salle.

Merci de contacter l'auteure directement.

## CALENDRIER

### À VENIR

**25 novembre 2021**

*Bibliothèque de St-Denis-sur-Richelieu*

**4 novembre 2021**

*Bibliothèque de Montmagny*

**3 novembre 2021**

*Centre-Femmes La Jardilec  
Saint-Jean-Port-Joli*

**2 novembre 2021**

*Bibliothèque de La Pocatière  
Librairie L'Option*

**23 septembre 2021**

*Société d'histoire Riches-Lieux  
Saint-Charles-sur-Richelieu*

**1<sup>er</sup> septembre 2021**

*Cercle des fermières de Saint-Pacôme  
Saint-Pacôme*

**31 août 2021**

*Centre-Femmes La Jardilec  
Saint-Jean-Port-Joli*

## COORDONNÉES

MANON VINCENT

613 chemin des Patriotes  
St-Denis-sur-Richelieu (Qc) J0H 1K0

450 787.1109

editeephemeres@gmail.com

www.manonvincent.info

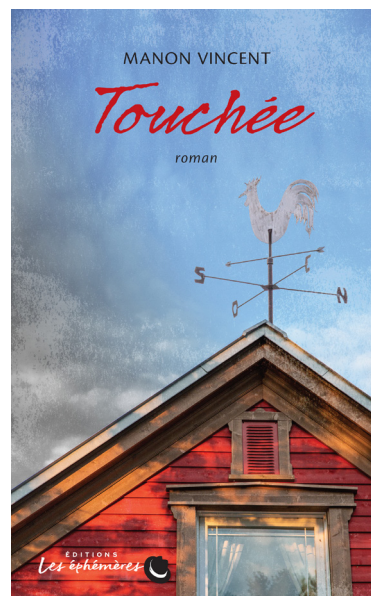
## TOUCHÉE - Rencontres avec l'auteure et lectures publiques

Dans un climat de proximité, l'auteure Manon Vincent partage son parcours inspirant et suscite la réflexion sur les diverses agressions qui marquent nos vies.

Naturellement reconnue aujourd'hui comme une artiste accomplie, entrepreneure dynamique et citoyenne impliquée dans son milieu, son parcours demeure peu commun.

Comment a-t-elle su tracer son chemin et transformer les lourdeurs du passé en outils pour avancer? Comment les mots des chansonniers québécois ont-ils été ses seules premières balises? Où a-t-elle déposé son manteau de victime?

D'Hochelaga-Maisonneuve en passant par la route de Compostelle et atterrissant dans son village d'adoption, Saint-Denis-sur-Richelieu, l'artiste se raconte ouvertement en lecture et en chanson.



« Laurence Boisvert se retrouve immobilisée malgré elle au cœur de sa maison en grandes rénovations.

Au fil des jours et des conversations avec Zach, son entrepreneur, elle entame aussi la rénovation de son propre intérieur, qui l'amène à faire la paix avec son passé afin d'être enfin une femme, entière et heureuse au présent. »